



المعمار القديم والحديث في قلب القاهرة



الاسكندرية عروس البحر المتوسط

الزحام حتى في العيد

قف .. أنت
في مصر

شوارع لا تنام والفيشاوي ملتقى لعشاق الأدب والثقافة والفن

في الاسكندرية: متعة الشاطئ الرائع والصيد والاقامة في قصور ملوك مصر السابقين

ومسرح نجم بالدقي تستضيف السياح العرب لتقديم عروضها الاستعراضية. والزاير الى مصر وبعد عودته الى بلاده لا بد ان تظل في ذاكرته الاطعمة والمشروبات التي تشتهر بها مصر ام الدنيا مثل الكشري والفول والفلفل والعرقسوس.

القاهرة الرياضية الكبرى خلال الصيف انوابها ليمارس الاطفال الرياضات المتعددة نظير اجور رمزية. ومسرح القاهرة لا تنسى دائما في اجنحة مواعيد السائح العربي للقاهرة والى جانب مسرح عماد الدين في وسط البلد نجد مسرح عادل إمام في شارع الهرم ومسرح مصر الجديدة

والفنادق مختلفة المستويات ويذهب اليها هواة الصيد والغطس والاستحمام والهدوء.. وتنتشر هناك مراكز العلاج الطبيعي للأمراض الجلدية كالصدفية وغيرها والعلاج بمياه البحر والدفن في الرمال الساخنة للمصابين بالروماتيزم ومضاعفاته.. وفي شمال سيناء تنتشر سياحة السفاري وزيارة الأماكن الدينية وصيد الأسماك والغزلان ورياضات ركوب الخيل والجمال وغيرها.

الكشري والعرقسوس

● خلال العامين الماضيين اقيمت بالقاهرة نوعيات متعددة من الملهي والمناطق السياحية الثقافية التي تمثلت بالالعاب والأنشطة التي تحقق المتعة والتعرف الى عوالم جديدة معا.

وفي مقدمة هذه المناطق الترفيهية تأتي مدينة الإنتاج الاعلامي الضخمة في مدينة السادس من أكتوبر على مسافة 17 كيلومترا من نهاية شارع الهرم وهناك يرى السائح الاستديوهات السينمائية التي يتم فيها تصوير الاعمال الدرامية المعروضة على شاشات التلفزيونات ويلتقي بالفنانين.. كما توجد بها ملاهي الاطفال وعالم البحار.. والمدينة الاعلامية نموذج من مدينة استديوهات «يونيفرسال» الامريكية وتتنافس الملاهي في اجتذاب السياح وزارها العام الماضي ما يقرب من مليوني زائر بالقرب منها حدائق ملاهي المياه الجذوة وملاهي دريم بارك.

● أما في مصر الجديدة فهناك حديقة ملاهي سندباد وتفتح نوادي



الأزهر الشريف .. منارة للعلم والاسلام

مصر واصبح الآن متحفا لمقتنيات الحكام المصريين عبر الزمن لها مذاق خاص حيث يعيش الماضي والحاضر ويرى امامه افاق المستقبل لهذه المنطقة التاريخية في القاهرة.

سمات حضارية وانسانية

ما زالت مدينة الاسكندرية هي المفضلة للسياح لما تمتاز به من سمات حضارية وانسانية خاصة يتمتع بها الشعب الاسكندري والاسكندرية خلال العقد الاخير اختلف شكلها عن كل العقود السابقة فقد اتسعت الشوارع وتعددت اللوحات الجدارية العملاقة

وتتشابه شوارع احياء مصر العتيقة والسيدة زينب والحسين والخبراء وخان الخليلي وفي كل شارع من تلك المنطقة عوالم أخرى من الصناعات اليدوية وفنون الخزرفة والتجارة في كل شيء.

فجد صناعة الاربيسك «النقش على الخشب وتطعيمه بالخزف» وصناعة الزجاج وقوارير العطر من مختلف الأشكال والأحجام وخزرفة القماش بالتطريز من كل لون وصناعة القماش «المعشوق» المتداخل الألوان الذي يصنع للضياع وتزيين المنزل وصناعات الشموع والنحف والورق الملون والقطع الفنية المصنوعة من الفضة أو الذهب في خان الخليلي..

وجولة السائح في منطقة تحت الربع بجوار المتحف الاسلامي الشهير في باب الخلق وفي قصر عابدين التاريخي الذي عاش فيه كل حكام

مشكلة مصر هي الزحام.. زحام البشر في الشوارع وزحام الخارطة السياحية بكل ما تريد من آثار ومنتجعات وشواطئ ورحلات نيلية وأسواق شعبية وأماكن تسوق عالمية والمقاهي والمسارح وأخيرا مدن الملاهي..

● ويفضل السائح والزائر الى مصر الاقتراب من نيل مصر للاستمتاع بالنسمات الندية مما أدى إلى انتشار السفن المجهزة لتكون فنادق ومطاعم عائمة تخرج في رحلات منتظمة في فترات وجبات العشاء والغداء في جولات جميلة على سطح النيل..

إعداد / عابدة عبد الحميد

● احياء المهندسين والصحفيين والديهي في المفضلة للسائح الذي يفضل الإقامة في شقة مفروشة بدلا عن الفندق واكتسبت هذه الأحياء شهرتها لوجود عدد كبير من سفارات الدول العربية وبيوت الطلاب العرب بها وارتباط العديد من الزائرين بذكرات جميلة لهم في هذه المناطق وتمتاز هذه الأحياء بوجود شوارع متسعة وحدائق رائعة ومحلات الوجبات السريعة والسهر حتى الصباح في جلسات السمر على المقاهي وحول السيارات التي تنبع وجبات مبتكرة.

سهرات ممتدة

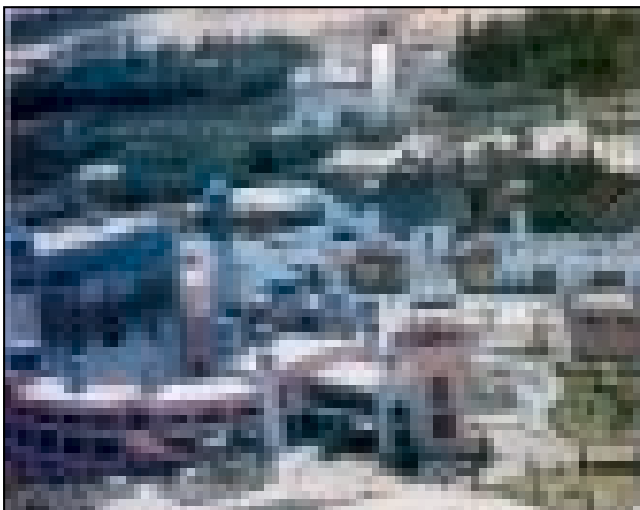
● وفي الصيف يصبح شارع جامعة الدول العربية اسما على مسمي فهو المكان المفضل للسياح العرب فهو شارع لا ينام ففي النهار هناك المتاجر التي تصطف على جانبيه وتعرض أحدث الموضات وفي الليل يكثر السهر في الحديقة التي تحولت الى مقهى كبير يصطف فيه الباعة الذين يعرضون أكالات ومشروبات شعبية ويؤجرون دراجات والعباب الاطفال.. بل وصل الأمر الى وجود الخيل والجمال ولكن من يرغب في ركوب الخيل بطريقة جادة يذهب الى منطقة الاهرامات وابي الهول وينطلق في هضبة الهرم ويستطيع المرور على قرية كرادسة أشهر سوق للملابس التقليدية والسجاد والمفارش الصوفية.



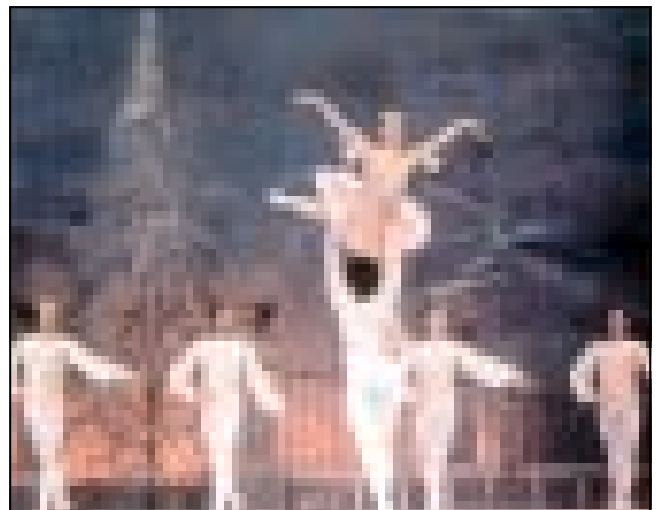
نثرتي .. جميلة الجميلات



مجمع الأديان بمصر القديمة في قلب القاهرة «جامع عمرو بن العاص»



مدينة الإنتاج الاعلامي «هوليوود الشرق»



عروض فنية للباليه المصري