

في أمسية كروية رائعة.. اختتمت بخماسية يمانية

# الأخضر الصغير يقدم بروفة مطمئنة أمام أشبال ليوث الأطلسي

## سامي جعيم يحرز "فورتريك" ويتوج عريساً للقاء



٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

٧- لحسن أخميس  
٨- عبدالرحيم بزيط  
٩- بونس فقهاوي  
١٠- زكريا جوهري

بطولة بحجم نهائيات كأس العالم. ولعل الفائدة الكبيرة التي خرج بها الأخضر الصغير في بروفته مساء أمس اسم المنتخب المغربي الشقيق الالتزام الخطي للاعبين والذي تجلى بصورة واضحة خلال الشوط الثاني وهو ما سهل من مهمة نجوم منتخبنا أمام مرمر المنتخب المغربي حيث استطاع منتخبنا أن يتبرجح الفرض إلى أهداف وزعت البسمة في أرجاء الملعب كان عريسها المطلق نجم اللقاء سامي جعيم صاحب "فورتريك" والذي أعاد أمين اكتشافه كهداف وهدف خطير جداً..

**ماذا قال أمين قبل اللقاء؟**  
حرصت الثورة أن تتواجد مع نجوم الأخضر في غرفة الإحماء للحظة لحظة وتسجيل لحظات المباراة لحظة بلحظة ومن خلال الاستماع لشرح أمين الذي ألقاه للاعبين قبل المباراة طالب أمين من اللاعبين الاستفادة القصوى من هذه المباراة وتكرهم بما حدث في شهر يوليو المنصرم حين بدأ المنتخب قصة نجاحه من نفس هذا المكان ولم تكن هذه الكلمات وحدها بل طالبهم أيضاً بالتركيز والتوازن الهجومي والهدف وقال أن النتيجة هي ثمرة من ثمار اللعب الجيد رغم عدم أهمية النتيجة له كمدرب..

**شاكلة الأخضر الصغير في مباراة الأمل**  
لعل من المفيد القول أن منتخبنا في مباراة الأمل لعب بطريقة ٤-٤-٢ وهي الطريقة التي يحاول الجهاز الفني

**كتب / أحمد الظاهري**  
أعدت الجماهير الغفيرة التي اكتضت بها جنبات ملعب الفقيه علي محسن المرسي في مباراة الأمل والتي أقيمت بين الأخضر الصغير وأشبال ليوث الأطلسي الذاكرة للصور الرائعة التي تركها هذا الجمهور حين استضاف نفس هذا الملعب التصفيات التمهيدية للأخضر الصغير في شهر يوليو من العام المنصرم. ومثلما قدم هذا الجمهور صوراً تستحق الإعجاب أعاد الكرة مساء أمس حين أزر نجوم الأخضر الصغير بالرغم من هطول الأمطار وبرودة الطقس وسائد نجوم منتخبنا طوال شوطي المباراة جعلت المتابع يظن أنه يشاهد مباراة رسمية لا مباراة استعدادية تهدف لوضع الترويض قبل استحقاق قتلنا العالمي الشهر المقبل..

وبعداً عن الفوز المعترف الذي خرج به لقاء الأمل وهي خمسة أهداف نظيفة فإن أهدافاً أخرى تحققت من الشاكلة الفنية والبدنية ولعل أولها الاحتكاك بمدارس كروية شبيهة بالفريق الذي سيواجهها منتخبنا في المونديال ثم تعويض المساحة الزمنية جراء تعثر معسكر قتلنا بخوض تجارب قوية قبل اللقمة الأخيرة لمعسكر أسبانيا القادم. ومن خلال لقاء الأمل الذي خاضه نجوم الأخضر الصغير أطمأن الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني الكبير أمين السنيحي وجهازه المعاون للحالة الفنية للاعبين خاصة وأن منتخبنا قدم مباراة كبيرة أداء ونتيجة وهو ما يتوخاه أي جهاز فني يعيش لحظات المشاركة في

# أمين يضع يده على ٧٠٪ من التشكيل وتغييرات على تشكيلة لقاء الخميس



حافظ معياد .. أكد تألق الأخضر الصغير وحب الجماهير للا محدود وقال :  
**أعطني جمهوراً .. أعطيك بطولة**

**خاص / الثورة**  
الاستاذ حافظ فاخر معياد - رئيس مصلحة الجمارك - عضو اتحاد كرة القدم .. ظل لقا في بداية المباراة .. ومتوتر الأعصاب .. وما أن جاءت الأهداف حتى انفجرت أساريره .. وابتسم وهو يقول :  
أعطني جمهوراً .. أعطيك بطولة ..  
سألناه بعد المباراة .. أيهما أفضل المنتخب أم الجمهور ؟ فقال : كلاهما متالفان .  
لدينا لاعبون تعزز كثيراً بنجوميتهم وأدائهم الفني والراقي وما قدموه اليوم جزء مما عودونا عليه في تصفيات ونهائيات آسيا .. ونحن متفائلون جداً بهذا المنتخب وباللاعبين الذين نعتبرهم مستقبل الكرة اليمنية .  
وكل ما نتسناه أن يتواصل أداءهم الجميل في نهائيات كأس العالم .. ولا نريد أبداً - جمهوراً أو متابعين أو إعلاميين أو رياضيين- أن نضع اللاعب في اسم أمر لا بد وأن يتجزوه .. لا ينبغي أبداً أن نطالبهم بتحقيق أمّا الجمهور .. فما دعائي.. لأن

حين يستغل لحظات انغلات دفاعي للمنتخب المغربي الشقيق ويسجل هدفاً رابعاً برأسية تعقد من مهمة الفريق على مرمر محمد إبراهيم. وفي الوقت الذي حاول فيه منتخبنا البحث عن هدف السبق فطن لاعبو منتخب المغرب الشقيق لحسن خميس ويونس فقهاوي في لعب الكرات خلف الدفاع عبد الله الصافي وتحويل بعض الكرات التي شكلت بعض الخطورة على مرمرنا لكن سرعان ما استطاع منتخبنا زمام المباراة عندما استطاع وسط منتخبنا تنويع الهجمات عبر الجبهة اليمنى بقيادة السريع جداً عبد علي أو عن طريق صاحب اللمسات الساحرة عبد الله شريان وسامي جعيم التححر من الرقابة لرباعي خط ظهر المنتخب المغربي.

ومع تنوع الهجمات اتبحت عدة فرص لمنتخبنا إلا أن اللاعبين من فرط الحماس أضعوا بسهولة غربية إلى أن جاءت الدقيقة ٣٣ من هذا الشوط ويمكن اعتبارها نقطة التحول حين مرر عصمت خديشي كرة بينية ولا أروع للموفق جداً في لقاء الأمل سامي جعيم حيث أودعها بسهولة في مرمر لحسن عراقي حارس المنتخب المغربي وأفضل لاعبي أشبال ليوث الأطلسي في لقاء الأمل حيث انقذ فرصاً عديدة لمنتخبنا وحال دون مضاعفة النتيجة في هذا الشوط.

وإذا ما اعتبرنا ضاعفة الفرص بذلك القدر نقطة سلبية يمكن أن تذكر في هذا الشوط فإن الأنطة في التميرر وخطة التسلم والتسلل هي أبرز الملاحظات على منتخبنا في الشوط الأول وهو ما فطن له الجهاز الفني حيث طالب اللاعبين بسرعة إبقاء هجمات منتخبنا وتنويع الهجمات وكان ما أراد الجهاز الفني حين أستهل سامي جعيم الشوط الثاني بالاستفادة من تسديدة لقائد الفريق عبده علي ثم مضاعف نفس هذا اللاعب النتيجة في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني وبنيت انه عريس اللقاء

**مدرب المغرب: المنتخب اليمني يمتلك مقومات التألق.. وحضورنا لدعم المنتخب اليمني!**

مدرب المنتخب المغربي الناشئين الكابتن الابرسي بالقول: الفريق اليمني لعب مباراة جميلة وأكد على أنه يمتلك مقومات التألق وأن شاء الله تكون له كلمة في نهائيات كأس العالم بفنلندا فهو فريق يتميز قننا وبدنيا.. وتكتيكه رائع والأمل فيه كبير ليشرفنا نحن العرب ويشرف أيضاً الكرة الآسيوية وأبرز خطوطه: خط الهجوم فإن تمتلك مهاجماً سريعاً كما اللاعب الابرسي وسامي فذلك أمر مهم..

أما إذا كنت أتوقع الهزيمة وبخمس أهداف.. لازم تعرفوا أن ٤٠٪ من لاعبي الفريق لهم أسبوع واحد فقط يتدربون و٦٠٪ منهم تدربوا من قبل شهر واحد.

وهدفنا من المباراة ، الاحتكاك والوصول للاعبين للجاهزية المطلوبة لاستحقاقاته القادمة.. ونحن قررنا الجعي إلى اليمن لا لننافس ولكن لتلبية لدعوة الأخوة في الاتحاد اليمني بالإضافة إلى أننا نريد أن ندعم منتخب اليمن في مشاركته القادمة بنهائيات كأس العالم وحضورنا ولعبنا معه أحد جوانب الدعم .. أصا عن المباريات القادمة سنحاول فيها تجاوز الأخطاء.. وأؤكد أن تهيئتنا للمباراة ناقصة عن تهيئة المنتخب اليمني وهذا سبب تغلب المنتخب اليمني علينا بدنياً وفتياً.

**تسجيع وهراوات**  
عقب خروج لاعبي المنتخب المغربي قابلهم الجمهور بالصفيق بل والطبقة على ظهورهم من باب التأكيد على أن المباراة بين الأشقاء وأن اللقاء أكبر من حسابات المكسب والخسارة .. بعض رجال الأمن تعاملوا بقسوة مع جمهور كل ذنبه هو التجمع خارج الملعب للإبتهاج بالفوز والتعبير عن الوفاء لنجوم الأخضر الصغير.

● بالمناسبة تلك الطريقة في التعامل مع المشجعين تعني حاجة رجال الأمن لاستيعاب أن التسجيع لا يستدعي التدخل بالهراوات .. وأن التسجيع والفرحة شيء والشغب شيء مختلف تماماً..

● ولماذا لا يتم تأهيل رجال أمن يجيدون التعامل مع المباريات الرياضية الجماهيرية وبما يستوعب خصوصية المناقشات الرياضية وجمهورها.

**اللاعب اليمني الثاني عشر**  
الجمهور غطى معظم المدرجات وكان رائعاً في مساندة الأخضر الصغير بصوت وجددت الانطباع بان الفرق اليمنية تتمتع بلاعب إضافي اسمه "الجمهور".

**وقارونواعم**  
عدد من النواعم احتشدن لمتابعية المباراة والتسجيع بصورة أضفت الكثير من الوقار في تسجيع الجنس الخشن في المنصة الرئيسية.

**مشجعات مغربيات .. بشعار المنتخب**  
عيوني .. يا دكتور

**الأحسن تطلع برع!**

