

## يوغيا الثورة

بعد أداء اليمين من قبل النواب كل حسب نوابه جاءت إجراءات اختيار رئيس وأعضاء هيئة رئاسة المجلس لتتبع جدولاً قانونياً حول صحة التركيبة من عدمها ، وفيما كان جميع النواب منشغلين باستلام مخصصات العلاج تحت تأثير صراع الحملة الانتخابية وربما نتيجة عدم اطمئنانهم لدعواتنا لهم بالصحة والعافية لستهة أعوام قادمة انسحبت كتلة الأغلبية البرلمانية الساحقة من جلسات المجلس احتجاجاً على أطماع الأقلية المعارضة في الحصول على ما تعتقده حقها في اللجان البرلمانية وهذه من غرائب وعجائب نوابنا الأعزاء ، وحدث غير مسبوق في برلمانات العرب والعجم التي تشهد انسحاب الأقلية وليس العكس .

العام الفائز بالأغلبية النيابية الساحقة واجزم ان غالبة نواب المؤتمر لم يقرأوا البرنامج الانتخابي لحزبهم وأخشي انهم لم يجسّدوا أنفسهم في قراءة بيان الثقة للحكومة

### ليس كل ما يلمع ذهباً !!!

الطبع هناك عدد من النواب طرحوا ملاحظات على برنامج الحكومة غير أنهم لم يطلعوا على اللائحة الداخلية لمجلس النواب التي جرى تعديلها في آخر أيام المجلس السابق والتي لا تلزم الحكومة بتقديم تعهدات أو التزامات للمجلس في مقابل منحها الثقة ، وبالطبع كان نواب المؤتمر الشعبي أكثر المطالبين للحكومة بتقديم التزامات ( حتى بدون أرقام ) وأخرون من نواب المعارضة كانوا يخطون على مقابر المساجد وبالطبع ليس كل ما يلمع ذهباً وفي ظل غياب الديمقراطية داخل الأحزاب السياسية تصبح معايير اختيار من يمثلها وبمثل الأمانة والمحسوبية وقائمة على الوجاهة الاجتماعية والعلاقات الشخصية ويضعف معيار الكفاءة هو الحلقة الأضعف في اختيار الأحزاب ومرشحيها في الانتخابات .

### يكتبها اليوم: فيصل مكرم

الحاصل ان رئيس الحكومة لم يرضخ لمطالب النواب المتمسكة في تقديم التعهدات في الحكومة ذات مصداقية بالشعارات الانتخابية ولم يكن عليه تحمل مسؤولية عدم إتمام بعض النواب بالقرارات والالتزام بتنفيذ مطالب الأقلية المعارضة من حكومة الأغلبية الحاكمة أو تعرض حكومته لضغوط لا مبرر لها ربما كان على رئيس الوزراء ان يختصر على نفسه ووزرائه كل ذلك الغناء تحت قبضة البرلمان بان يؤكّد للنواب ان تبقى ابواب مكتبه ومكاتب الوزراء مفتوحة أمامهم لمدى في قضاياهم وإيجاد سبلها على مدار الساعة وحتى في أيام العطل والإجازات ربما كان حصل على الثقة بالإجماع من أخصر الطرق وأكثرها سهولة .

وإن سمح لنا حرية الرأي في انتقاد أعضاء مجلس النواب المحضنين والمججبن بأسلحة المرافقين وعقائدهم القتالي فإنا بذلك لا نطعن في شرعية انتخابهم ووصولهم إلى مقاعد البرلمان وإنما هي محاولة لطرح قضايانا وهموماً على بساط احمدى كما يقولون يدعنا الاعتزاز بهذا الصرح الوطني والديمقراطي الشامخ المنتمل في مجلس النواب الذي ينبغي على كل أعضائه تقدير مسؤولياتهم في تمثيل الشعب وترجمة تطلعات الأمة في التنمية والاستقرار والعيش الكريم للحد من الاختلالات والفوضى وترسيخ مفاهيم الديمقراطية في طرح هوموم المواطنين والدفاع عن مصالحهم وحقوقهم وبالتالى تكريس التقاليد الإترام بالقوانين والحيداء في طرح ومناقشة القضايا والهجوم الوطنية بمعزل عن المناكفات الحزبية وبعيداً عن طروحات المغاليل والمواغظ وموروثات الماضي

وينبغي على الأحزاب السياسية ان تتحمل مسؤولية اختيار مرشحيها في المستقبل وأن تقوم بدورها في تأهيل وتأهيل أو إعادة تأهيل ممثليها في مجلس النواب وهنا أضص صوتي إلى الرأي الذي طرحه أحد النواب أخيراً بان تتبنى هيئة رئاسة مجلس النواب عقد دورة تدريبية وتأهيلية للنواب الجدد بهدف اطلابهم على إيجابياتهم ومسئولياتهم البرلمانية والإلتزام بالقوانين واللوائح والأعراف ( البرلمانية ) بحيث يشكلون رادفاً لمجلسنا النيابي وتعزيزاً للثقة ( البرلمانية ) اليمينية حاضراً ومستقبلاً .



## تنفيذ المرحلة الثانية من بناء وترميم سور صعاء القديمة

العمل يشمل أيضاً ترميم ورصف شوارع المدينة القديمة وإعادة رصف ما تبقى من بعض شوارعها . مؤكداً ان هذه المرحلة ستنتهي خلال العام المقبل .  
منوها بان الهيئة تنوي القيام بتفقد عدد من المشروعات المتعلقة بإنارة المدينة والحركة المرورية في إطار التهيئة لصنعاء عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٤م .

### اختتام مهرجان الألعاب والشعر الشعبي في سيئون

اختتمت بمدينة سيئون محافظة حضرموت امس فعاليات مهرجان الألعاب الشعبية والشعر الشعبي بمشاركة إحدى عشرة فرقة للألعاب الشعبية من مديريات سيئون والشاعر وتريد وشبام والقطن بمناسبة موسم زيارة الحول السنوي والمطلع السنوي لحافة حضرموت بمدينة سيئون .

### اتفاقية تعاون بين إدارة المخطوطات و البنية

#### ٥٢ مخطوطة قيمة في تقويم وصور رقمية تونج محلياً وعالمياً

في إطار الإسهام في عملية الترويج السياحي الذي يصب في التواة الأي للتحضير والإعداد لصنعاء عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٤م . وقعت الإدارة العامة للمخطوطات مؤخرًا اتفاقية تعاون مع الخطوط الجوية اليمنية تقضي بتصوير "المنية" لتخية من المخطوطات تصويراً فوتوغرافياً رقمياً عالي الجودة ومن ثم عمل تقويم أنيقة . بالإضافة إلى الصور والبروشورات الخاصة بالحدث الأبرز "صنعاء ٢٠٠٤م" وتوزيعها على نطاق واسع يشمل المستوين المحلي والعالمي .

وأوضح ذلك لـ "الثورة" الدكتور أحمد الغماري، مدير عام المخطوطات .. مشيراً إلى أن إدارة المخطوطات تكفل على استخلاص أفضل ما يضم رصيدها في دار المخطوطات والمكتبة الغربية بالجامع الكبير التي ستكون حصيلتها (٥٢) صورة رقمية عالية الجودة تعرف بالمخطوطات في اليمن وتظهر جوانب من جمالياتها. هذا وسيدشن رؤساء الجهتين لاحقاً معرضاً فوتوغرافياً للمخطوطات التي تعد من أهم روافد التراث الحضاري لليابان .

### إزالة الشبكات الكهربائية العشوائية في أمانة العاصمة

العشوائية المخالفة إضافة إلى قيام المؤسسة بعمل شبكات جديدة في مختلف أمانة العاصمة .  
ونوه بان المؤسسة أنشأت مشاريع إنارة في الأمانة القديمة من الشبكات العشوائية التي يستعملها المواطنون بطرق مخالفة للقانون مما يؤدي إلى أضعاف الطاقة الكهربائية وروادة الخدمة .  
وأشار إلى ان المؤسسة أنفقت مبالغ كبيرة للقضاء على هذه الشبكات

### حاليا في المكتبات والاكشاك العدد الجديد من وهج الحقيقة

توزيع مؤسسة الثورة للطباعة والنشر هاتف/ ٢٧٤٠٣٧

## عيون المياه الحارة في حمام /ساه/ بالبيضاء تجذب آلاف الزوار من داخل الوطن وخارجه

انعشت ست عيون من المياه الطبيعية الحارة المنفذة من حمام / ساه / بقرية السعيدية في مديرية الطفة بمحافظة البيضاء السياحة الداخلية والخارجية حيث تجتذب خمسة الاف زائر من مختلف عشاق الاستجمام البخاري من داخل الوطن وخارجه برتادوها موسمياً باعتبارها منتجعا طبيعياً صحياً ومنفصلاً سياحياً .  
وأشار الأخ/ خالد محمود مدير عام مكتب السياحة بالحفاظ لوكالة الأنباء اليمنية /سبأ/ ان آلاف الزوار يقصدون قرية /السعيدية/ بهدف الاستمتاع بمياهها وبعيونها المنفذة لتطفي بتوافد كبير للزوار من مختلف المناطق اليمنية ياملون في التخلص من أمراض الجلد والمفاصل من خلال العلاج الطبيعي .  
ويبن ان حمام ساه يمثل إحدى المناطق السياحية الهامة



### لقطات مرئية

- إدارة المرور بالامانة معنية بتتبعه الناس مقداً بنيتها إغلاق النصف الآخر من ميدان السبعين، ومن ثم وضع إشارات تحذيرية..
- سكان حارة عبدالهادي يتعز القديمة بتخوفون من سقوط مبنى قديم من أربعة ادوار خال من السكان في أي لحظة، ويتمنون من المجلس المحلي الإهتمام لكي لا يحدث ما لا يحمد عقباه..
- إن تذهب إلى أي ورشة لإصلاح أي من ادوات المنزل فانت تخرج بمشكلة أخرى..
- ولا تدري من يمنح مسئل هذه الورش تراخيص ممارسة المهنة وبأي شروط
- الشوارع الجسدية التي تشق وتسفلت .. لماذا لا تشجر؟

### لحظة يازمن

محمد المساح

### تقاطيع

.. بسقوط القبلة، تلاشي كل ما كان يوسع «ميروشيا» ان تقطعه، ما عدا الأمل، كأنها بسحر ساحر، الأمل في الابتسامه التي تهر الموت ضد قتلة العالم، إنها تضع السيارك والرايات في أيدي الذين باتون ليقبلوا هذه الأرض، مقبلين من خلالها وجوه ملايين الأبرياء الذين ضحوا هنا، هذه القبلة في الوقت نفسه قسم..

– «استورياس» أدب من أمريكا اللاتينية –  
وحده الذي يتخلص من مجيبه ذاته، هو الذي يشعر بالوجع حين يرى أحد أبناء جنسه يتصور جوعاً، ويفخر فرحاً حين يرى امرأة ورجلاً من عشيرته يتبادلان القبل، كل هؤلاء هم أعضاء جسديك الحثي العظيم إنك تتالم وتفرح متعثرأ حتى نهاية الأرض في آلاف الأجساد التي لها صلة قرابة بك بالدم..

– نيكوس كازانز أكيس –  
كانوا يرتلون المراني، ويستعطفون السماء، كي تحفظ الحجر النبيل من عدو أبدي خافوه دائماً أكثر مما خافوا النار، أكثر مما خافوا الأعاصير، أكثر مما خافوا غارات الجن، إنه الحية التي تلغ الأجيال بسهم بطي المفعول .. الحية التي ليس لها جسم يرى ولا فميح ليسمع، ولكن لدغتها قاتلة .. إنه العدو الموهل الذي استبحال عليهم دائماً أن يخوضوا حرباً ضده لأنه خفي .. إنه الزمان..

■ قالت :  
انتظرتني في الزمن اللامحدود في مكان ...  
لا في الأرض ولا في السماء في محطات هذا العالم في كل مكان وفي اللاكان فساتي في يوم من الأيام .  
– «صالح بوزان» من الشعر الكردي –